


Liza

(G. Gershwin)

$E^b_{MA^7}$ $B^b_{7/F}$ $F^{\#0}$ $E^b_{6/G}$ $A^b_{MI^6}$ A° $B^b_{MI^7}$ E^b_{7} $A^b_{MA^7}$ A^b_{7}



G_{MI^7} C^7 F_{MI^7} B^b_{7} | 1. E^b_{6} | 2. E^b_{6} G^7



C_{MI^6} $A_{MI^7(b5)}$ $D_{MI^7(b5)}$ G^7 C_{MI^7} $B^b_{MI^7}$ E^b_{7}

(C_{MI} C_{MI^7/B^b}) (A^b_{7} G^7) (A⁷)



$A^b_{MA^7}$ A^b_{7} $G_{MI^7(b5)}$ C^7 F_{MI^7} B^7 B^b_{7}



$E^b_{MA^7}$ $B^b_{7/F}$ $F^{\#0}$ $E^b_{6/G}$ $A^b_{MI^6}$ A° $B^b_{MI^7}$ E^b_{7} $A^b_{MA^7}$



G_{MI^7} C^7 F_{MI^7} B^b_{7} E^b_{6}

